

Anliefer-Spezifikation für Ausspielung auf DigiBeta

Im Folgenden finden Sie die Spezifikationen für die Anlieferung von Daten für die Ausspielung auf Band (BetaSP oder DigiBeta).

Bild:

Generell können wir nahezu jedes Bild- oder Videoformat verwenden. Um unseren intern Workflow zur Ausspielung zu bedienen, verwenden wir aber IMX.

Am einfachsten, schnellsten und besten werden die Daten auch gleich in diesem Format angeliefert (siehe unten).

Die Exporteinstellungen für Bild:

- MPG2, i-frame only 50 MBit (15 gehen auch)
- Kein B- oder P-Frame
- Upper Field first (PAL-Standard)

Alternativ nehmen wir am liebsten unkomprimierte Formate wie AVI, um Probleme mit NLE-Spezifischen Codecs auszuschließen.

Ton:

Generell gilt beim Ton das Gleiche, wie für das Bild: wir können nahezu alle Formate annehmen. Um unseren intern Workflow zur Ausspielung zu bedienen, rechnen wir aber immer nach PCM (siehe unten).

Die Exporteinstellungen für den Ton:

- Stereoton bitte in PCM 48 kHz
- Sollen 4-Kanäle ausgespielt werden, bitte ein interleaved 4-Kanal-WAV anliefern.

Falls eine oder mehrere der oben genannten Umrechnungen von uns vorgenommen werden müssen, werden wir diese je nach Aufwand berechnen.